

S Y M P O Z I U M

Z I U M S Y M P O

S Y M P O Z I U M

Z I U M S Y M P O

Katedra teorie a kritiky
Divadelní fakulta
Akademie múzických umění
v Praze

Současný divadelní text mezi
dramatickými a postdramatickými
tendencemi

Katedra teorie a kritiky Divadelní fakulty
Akademie múzických umění v Praze
pořádá 25.–26. června 2015 dvoudenní
symposium Současný divadelní text
mezi dramatickými a postdramatickými
tendencemi. Symposium s mezinárodní
účastí bude reflektovat aktuální tendence
v současných textech psaných pro
divadlo v různých evropských zemích.

25.–26. 6. 2015

Čt 25. 6.

Úvodní slovo pronese čestný host symposia Andrzej T. Wirth

9–10

Pá 26. 6.

Pracovní snídaně pouze pro zvané

10–13

Tendence evropské dramatiky v letech 2000–2015

Patrice Pavis (Francie)

Proč nedokážu psát post-dramatické texty?

Davide Carnevali (Itálie)

Existuje post-dramatické drama? O fabuli a zobrazování světa

Piotr Olkusz (Polsko)

Zapomenuté umění interpretace?

Lenka Jungmannová (ČR)

„Nové“ (české) drama a post-dramatické divadlo

10–1230

Současný divadelní text ve světle reflektorů: přístupy, názory, zkušenosti

Teresa Kovacs (Rakousko)

Elfriede Jelinek a Ewald Palmetshofer „v oblasti mezi“.

Sedimentace, ohraničení a překryvy dramatických útvarů v současném německojazyčném divadle

Kulatý stůl s českými divadelními tvůrci (v češtině)

Hosté: Marián Amsler, Lenka Koliňová-Havlíková, Katharina Schmitt,

Renata Venclová, Roman Sikora, Vladimír Čepek

Moderují: Kateřina Bohadlová a Martina Schlegelová

1430–16

Současné divadelní texty: od diagnózy k prognóze

Panelová diskuse s hosty symposia (v angličtině)

Moderují: Jan Jiřík a Daniela Jobertová

1330–1530

Překlad ve stínu originálu: úskalí a výzvy překladu současného divadelního textu

Kulatý stůl s českými překladateli (v češtině)

Hosté: Tereza Krčálová, Kateřina Neveu, Jan Hančil, Tereza Siegllová, Kateřina Bohadlová, Barbora Schnelle.

Moderují: Zuzana Augustová a Marcela Magdová

1630–1745

Projekce dokumentu o Andrzej T. Wirthovi Theatre Without Audience

Režie: Pawel Kocambasi

Za účasti Andrzej T. Wirtha i Pawla Kocambasiho

Organizační tým:

doc. Daniela Jobertová, PhD., PhDr. Zuzana Augustová,

PhD., Mgr. Jan Jiřík, PhD., Mgr. Kateřina Bohadlová,

PhD., MgA. Martina Schlegelová, PhD., MgA. Vít Pokorný,

Mgr. Marcela Magdová

Místo konání:

Studio TON Hudební a taneční fakulty AMU

Malostranské náměstí 13, 118 00, Praha 1

Kontaktní osoby:

janjirik@volny.cz

daniela.jobertova@damu.cz